

Методическая разработка предназначена для итогового контроля индивидуальных достижений обучающихся по разделу «Изготовление текстильной куклы (игрушки)».

Цель работы: проверка знаний обучающихся по изготовлению текстильной куклы (игрушки), способность применять полученные знания и умения на практике.

1. Тема: Теория

1. Какие виды текстильных кукол ты знаешь?

---

---

2. Назови основные материалы для изготовления текстильной куклы (игрушки).

---

---

3. Назови основные материалы для изготовления волос.

---

---

1. Тема: Раскладка деталей на ткани и раскрой.

Выберите правильный (или несколько) вариант ответа. Поставьте галочку.

Как определить долевую и поперечную нить на ткани?

По натяжению

По кромке

По цвету ткани

На глаз

Что нужно учитывать при раскладке и раскрое деталей изделия?

Ворс на ткани

Цвет ткани

Ширина ткани

3. Какой главный принцип нужно соблюдать при раскладке и раскрое деталей изделия?

Красота

Рациональность (экономичность)

Ничего не нужно соблюдать

4. На какой стороне ткани нужно выкладывать выкройки?

На лицевой

На изнаночной

5. Чем нужно обводить выкройку?

Фломастером

Мелом (обмылком)

Карандашом (допускается, если светлая ткань)

Ручкой шариковой

6. Какое расстояние должно быть между шаблонами выкройки?

1см

2см

3см

4см

7. Что необходимо отметить на выкроенных деталях?

Место для пришивания

Место для отверстия

Место для декорирования

8. Какую ткань лучше использовать для пошива текстильной куклы?

Хлопчатобумажную (х/б)

Шелковую

Драповую

Сетку

9. Когда нужно вырезать детали изделия?

До притачивания на швейной машине

После притачивания на швейной машине

10. Каким должен быть припуск на обрезание деталей?

1см

1,5см

0,5см

3. Тема: Технологическая последовательность изготовления текстильной игрушки «Заяц».

Определите правильную последовательность сборки текстильной игрушки.

| №  | Технологическая операция                         | Ответ | Обозначение | Этапы работы |
|----|--------------------------------------------------|-------|-------------|--------------|
| 1. | Подготовить необходимые материалы и оборудование | 1-Е   | А           |              |
| 2. | Подготовить шаблоны выкроек                      |       | Б           |              |

|    |                                                                                 |   |   |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| 3. | Перевести выкройки на ткань, приколоть булавками                                | В |   |
| 5. | Прострочить по линиям все детали, оставив отверстия для выворачивания           | Г |   |
| 6. | Вырезать детали, оставляя припуски                                              |   | Д |
| 7. | Сделать надсечки на изгибах                                                     |   | Е |
| 8. | Вывернуть все детали на лицевую сторону                                         |   | Ж |
| 9. | Набить детали синтепоном                                                        |   | З |
|    | Зашить отверстие нижних и верхних лап                                           |   | И |
|    | Перевернуть тело вверх ногами (для удобства). Зашить середину нижней части тела |   | К |
|    | Пришить нижние лапы                                                             |   | Л |
|    | Пришить верхние лапы                                                            |   | М |
|    | Зашить и пришить уши                                                            |   | Н |
|    | Вышить зайцу мордочку. Зайчик готов                                             |   | О |

Ответь на вопросы:

1. Понравилось ли тебе твое сшитое изделие? \_\_\_\_\_

2. С какими трудностями ты столкнулась при изготовлении изделия?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Смогла ли бы ты подарить свою игрушку? (Да, нет. Почему) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Спасибо за работу!

В узкий глазок вдета тонкая нитка,  
И поплыла за корабликом прытко.  
Шьет, зашивает и колется колко,  
А называют кораблик...(Иголка)

\*\*\*

Ныряла, ныряла  
Да хвост потеряла. (Иголка)

\*\*\*

Конь стальной,  
хвост льняной. (Иголка с ниткой)

\*\*\*

Всех на свете обшивает  
Что сошьет - не надевает. (Иголка)

\*\*\*

Маленького роста я,  
Тонкая и острая.  
Носом путь себе ищу,  
За собою хвост тащу. (Иголка с ниткой)

\*\*\*

Они обычно для шитья;  
И у ежа их видел я.  
Бываю на сосне, на ёлке,  
А называются? (Иголки)

\*\*\*

Всех на свете обшивает,  
Что сошьёт - не надевает.  
Тонконогая Желила  
Всех одела-нарядила.  
На самой, бедняжке,  
Даже нет рубашки.(Игла)

\*\*\*

Птичка-невеличка,  
Носик стальной,  
Хвостик льняной. (Иголка и нитка)

\*\*\*

Шагает мастерица  
По шёлку да по ситцу,  
Как мал её шажок!  
Зовётся он – стежок. (Иголка и нить)

\*\*\*

Я — одноухая старуха  
Прыгаю по полотну  
И нитку длинную из уха  
Как паутину, я тяну. (Иголка с ниткой)

\*\*\*

Два кольца, два конца,  
А посередине — гвоздик. (Ножницы)

\*\*\*

Два брата-акробата -  
Ручки - кольцом, ножки - острые. (Ножницы)

\*\*\*

Детям мы кроим одежду,  
Стрижем ногти на пальчиках,  
Подстригаем волосы девочкам и мальчикам. (Ножницы)

\*\*\*

Инструмент бывалый –  
Не большой, не малый.  
У него полно забот,  
Он и режет, и стрижет. (Ножницы)

\*\*\*

Они бывают разные:  
Тупые и острые,  
Детские и взрослые. (Ножницы)

\*\*\*

Много делать мы умеем:

Стричь, кроить и вырезать.

Не играйте с нами, дети:

Можем больно наказать! (Ножницы)

\*\*\*

Режем мы и вырезаем,

Маме шить мы помогаем. (Ножницы)

\*\*\*

Сделаны из железа,

Умеют стричь и резать.

Когда они встречаются,

Части разделяются. (Ножницы)

\*\*\*

Смотрите, мы раскрыли пасть,

В неё бумагу можно класть.

Бумага в нашей пасти

Разделится на части. (Ножницы)

\*\*\*

Я на пальцы надеваюсь,

Режу я, а не кусаюсь.

Ровно ты меня держи,

Прямо режь по линии. (Ножницы)

\*\*\*

Два кольца есть у меня,

Только не очки.

Две ноги острей ножа.

Крепче ты меня держи. (Ножницы)

\*\*\*

Маленькая головка

На пальце сидит,

Сотнями глаз

Во все стороны глядит.

На пальце одном

Ведёрко вверх дном. (Напёрсток)

\*\*\*

Кто боится уколаться, -

Пригласить меня придётся, -

Я помощник в рукоделье.

Отгадать меня сумели? (Напёрсток)

\*\*\*

Защита на пальчик –

Железный стаканчик. (Напёрсток)

\*\*\*

Бежит свинка,

Истыкана спинка. (Напёрсток)

\*\*\*

Колпачок какой на пальце –

Вышивать помог на пальцах.

Пальчик мой он охраняет,

От иглы оберегает. (Напёрсток)

\*\*\*

На поляне шерстяной

Пляшет тонконожка.

Из-под туфельки стальной

Выползает стежка. (Швейная машина)

\*\*\*

Застрочит, как пулемёт,

Платье новое сошьёт. (Швейная машина)

\*\*\*

Наша тетушка игла

Строчку по полю вела.

Строчка в строчку, строчка в строчку,

Будет платье вашей дочке. (Швейная машина)

\*\*\*

На поляне шерстяной пляшет тонконожка.

Из-под туфельки стальной

Выползает стёжка. (Швейная машина)

\*\*\*

Могу я ровно шов прошить

И обработать край.

Могу я петельки прошить

И даже пуговку пришить.

Могу я даже вышивать,

Любой рисунок выбивать. (Швейная машина)

\*\*\*

То назад, то вперёд ходит,

бродит пароход

Остановишь – горе!

Продырявит море! (Утюг)

\*\*\*

Пройдусь слегка горячим я –

И гладкой станет простыня.

Могу поправить недоделки

И навести на брюках стрелки. (Утюг)

\*\*\*

Он разгладит все морщинки.

Только ты его не тронь,

Он горячий, как огонь. (Утюг)

\*\*\*

Влез на стол он из- под лавки,

Осмотрелся на подставке,

Гибким хвостиком вильнул,

Складки с галстука слизнул. (Утюг)

\*\*\*

То назад, то вперед



Ходит, бродит пароход  
Остановишь – горе!  
Продырявит море. (Утюг)

\*\*\*

Превратил водичку в пар.  
Нет, нет, я не самовар.  
Вещи чистить помогаю.  
От морщинок избавляю. (Отпариватель)

\*\*\*

Похожа на иголку, ведь она – моя сестра.  
Только у меня как шарик  
Округлилась голова.  
Портнихе верно я служу,  
Детали крепенько держу. (Булавка)

\*\*\*

Я - сестра иголки,  
Но не шью совсем, -  
Скалывать детали  
Помогаю всем. (Булавка)

\*\*\*

Здесь у каждой у сестрички  
Острый клювик, как у птички.  
А головка - завиточек,  
Круглый маленький крючочек. (Булавка)

\*\*\*

На стене висит ежонок.  
Сразу видно, что ребенок.  
И булавки к ряду ряд в спинке у него точат. (Игольница)

\*\*\*

Я есть у тех, кто очень любит шить,  
Бываю разной формы и расцветки,  
Во мне иголки хорошо хранить.

Кто я такая? - Догадались, детки? (Игольница)

\*\*\*

Есть в клубочке, есть в катушке,

Даже есть в игольном ушке. (Нитки)

\*\*\*

Иголки ведомая,

Всем хорошо знакомая,

Вперед идти не может,

Ей иголка путь проложит. (Нитка)

\*\*\*

Без меня иголка

Пропадет без толка. (Нитка)

\*\*\*

Подруге моей отдают предпочтение,

Ей от меня - мое поздравление.

Но ведь и я не последняя в деле –

В ушко ее для шитья меня вдели. (Нитка)

\*\*\*

Со всех портной ее снимает,

Но всех при этом одевает. (Мерка)

\*\*\*

Я фигуру обмеряю,

Весь в полосках,

Цифры знаю.

А длинною - ровно в метр.

Называюсь... (Сантиметр).

\*\*\*

На змею похожа я или поясок.

В руки поскорей меня

Ты возьми дружок.

Помогу тебе обмерить

Я со всех сторон.

Можешь ты сполна доверить  
Мне любой фасон. (Сантиметр).

\*\*\*

По названию похожа с той,  
Что на небе сверкает.  
Я ж в одежде для удобства  
Тихо, мирно проживаю.  
Вниз и вверх идет дорожка.  
Кто я? Отгадать не сложно. (Молния)

\*\*\*

На ткани оставляю след,  
Не ради шутки, но для дела,  
Завидев мой молочный цвет,  
Деталь закройщик режет смело.  
Мной руководствуясь одним,  
Сошьёт портной карман и складки.  
В шитье я всем необходим. Кто я такой?  
Вот вам загадка! (Портновский мел)

\*\*\*

Мы тоже линейки, немножко другие,  
Мы все закругленные, мы не прямые.  
Мы все обтекаемы, плавно мы кружимся,  
С портными в работе чаще мы дружимся. (Лекало)

\*\*\*

Мы тоже линейки, немножко другие,  
Мы все закругленные, мы не прямые.  
Мы все обтекаемы, плавно мы кружимся,  
С портными в работе чаще мы дружимся. (Лекало)

\*\*\*

Бываю часто я бумажной,  
И подхожу к размерам вашим,  
В себе несу черты модели,

Которую вы б сшить хотели.

Кто любит шить, - всегда найдёт

Меня в любом журнале мод. (Выкройка)

\*\*\*

Он одежду создает,

а швея потом уж шьет. (Дизайнер, модельер)

\*\*\*

Он буквально предан цели,

Создает свои модели,

Нарисует платье, свитер,

Угадали кто?... (Модельер)

\*\*\*

Я из хлопка, льна и кожи,

Шерстяной бываю тоже.

Меня люди одевают

И со мной не замерзают. (Одежда)

\*\*\*

Сзади, спереди,

С каждого бока

Зимой - толстая,

Летом - тонкая. (Одежда)

\*\*\*

Плечевая, поясная,

Ходит-бродит вместе с нами. (Одежда)

\*\*\*

На одежде кругляшки -

Наши верные дружки.

Собираешься в путь -

Про них не забудь. (Пуговицы)

\*\*\*

Аккуратные подружки:

Любо-дорого взглянуть -

Застегнулись поработать,  
Расстегнулись отдохнуть. (Пуговицы)

\*\*\*

Состою их двух частей,  
Словно круглый бутерброд.  
Дырочка есть в нижней части,  
В верхней - все наоборот.  
Куртку застегнешь ты крепко,  
Если будешь со мной метким. (Кнопка)

\*\*\*

Я за петельку цепляюсь так,  
Что расцепить нельзя.  
Очень прочный, из металла,  
Вас не подведу друзья.  
Крепко держит ремешок  
Металлический ... (Крючок)

\*\*\*

На машинке я строчу,  
Платье кукле сшить хочу,  
Я к подолу лиф пришила,  
Получилось очень мило,  
Пристрочила ворот лихо,  
Все сказали мне: ... (Портниха)

\*\*\*

Шьёт прекрасно, порет лихо  
Рукодельница - ... (Портниха)

\*\*\*

Рубашку сможет он пошить  
Из ткани вам льняной.  
К ней пуговицы затем пришить -  
На то он и ... (Портной)

\*\*\*

У меня одеться рад  
И артист, и депутат.  
Ловко шью своей иглой -  
Ведь не даром я ... (Портной)

\*\*\*

Летают пальцы птицами  
Поток струится ситцевый,  
Летают пальцы пчёлками  
Поток струится шёлковый. (Ткачиха)

\*\*\*

Мама - золотые руки,  
Шьет рубашки, платья, брюки,  
Папа, я, сестренка Света -  
Все с иголочки одеты! (Портниха / швея)

\*\*\*

Кто привычно шьёт отлично  
Для подростков и детей?  
Для рабочих и военных  
И, вообще для всех людей?  
Кто красиво строчкой снизу  
Ровно подошьёт края?  
Подскажите мне ребята,  
Как зовут её? ... (Швея)

\*\*\*

Сверху вниз, сверху вниз!  
Боком, спинкой повернись!  
Много дела, но зато  
Будет чистое пальто. (Щетка)

\*\*\*

Ощетинилась, как еж,  
Только не колюсь совсем.  
Чистить ткани и одежду

Помогу портникам всем. (Щетка)

\*\*\*

Сюда несите ткань цветную,

Одежду вам сошьют любую:

Размеров – всех,

Моделей – разных,

И на работу, и на праздник. (Ателье)

\*\*\*

Ее работа – дефиле,

показ одежды на себе. (Манекенщица, модель)

\*\*\*

Высока, стройна, как ель,

В платье модном топ -... (Модель)

\*\*\*

Все одеть ее хотят.

И на ней весь день висят.

И пальто, и куртки,

Когда придем с прогулки. (Вешалка)

\*\*\*

В ателье теперь служу,

На весу пальто держу. (Вешалка)

\*\*\*

Эту половину платья,

То и дело нужно гладить. (Юбка)

\*\*\*

Он словно зонтик не промокнет,

Надежно от ветра меня защитит.

По длине пальто мне напомнит,

Только из другой ткани сшит. (Плащ)

\*\*\*

У меня они все разные:

Ситцевые и атласные,

И для дома, и для сада,  
Для театра и парада,  
Для зимы есть и для лета. (Наряды)

\*\*\*

Крыша выросла из плеч,  
Может и на спину лечь. (Капюшон)

\*\*\*

Потайная кладовая,  
Вместо варежки бывает:  
Тут и спички и табак,  
И медный пятак. (Карман)

\*\*\*

На бархат ткань похожая,  
Спросим у прохожего.  
В ответе будет все «ажур»,  
Ведь каждый знает, то - ... (Велюр)

\*\*\*

Мой первый слог — на дереве,  
Второй мой слог — союз,  
А в целом я — материя  
И на костюме гожусь. (Сукно)