

**«Командная работа в
объединении „Друг мой
лобзик“: учимся помогать
друг другу и добиваться
общих целей»**

Подготовил: ПДО Логинова В.Н.

г. Приморско-Ахтарск
2026г

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы командной работы в объединении.....	5
1.1. Роль педагога в организации командной деятельности: функции и методы.....	6
1.2. Особенности формирования командных навыков у детей.....	7
Глава 2. Практическая реализация принципов командной работы в объединении «Друг мой лобзик».....	8
2.1. Описание деятельности объединения и его целей.....	8
Выводы.....	12
Список литературы.....	13

Введение

Актуальность темы. В современном образовательном процессе особое значение приобретает развитие навыков командной работы у детей. Совместная деятельность не только способствует достижению конкретных результатов, но и формирует важные социальные компетенции: умение слушать других, договариваться, распределять роли, нести ответственность за общий результат, проявлять инициативу и поддерживать товарищей. В условиях растущей индивидуализации общества такие навыки становятся особенно ценными — они помогают детям адаптироваться к коллективной деятельности, закладывают основы гражданской позиции и способствуют формированию здорового психологического климата в коллективе.

Цель работы: изучить особенности организации командной работы в детском творческом объединении на примере объединения «Друг мой лобзик», выявить ключевые факторы успеха совместной деятельности и оценить её влияние на личностное развитие участников.

Задачи исследования:

- раскрыть теоретические основы командной работы, определить её ключевые характеристики и принципы;
- описать специфику формирования командных навыков у детей младшего и среднего школьного возраста, учитывая возрастные особенности;
- проанализировать практический опыт организации совместной деятельности в объединении «Друг мой лобзик»;
- выявить ключевые факторы успеха командной работы в рамках творческих проектов (распределение ролей, мотивация, коммуникация и т.д.);
- оценить влияние командной деятельности на развитие личностных качеств участников (коммуникабельность, ответственность, креативность, экологическая осознанность);
- сформулировать рекомендации для педагогов по организации эффективной командной работы в детских творческих объединениях.

Объект исследования: процесс организации командной работы в детском творческом объединении.

Предмет исследования: особенности реализации принципов командной работы в объединении «Друг мой лобзик» при подготовке к конкурсу-выставке «Космос, галактика, планеты» и создании памятных значков.

Методы исследования:

- анализ психолого-педагогической литературы по теме командной работы и детского творчества;
- наблюдение за деятельностью участников объединения в процессе выполнения проектов;
- беседа с педагогом и участниками объединения для выявления их восприятия командной работы;
- анкетирование детей до и после реализации проектов для оценки динамики развития командных навыков;
- анализ продуктов деятельности (готовая игра, значки) с точки зрения качества исполнения и степени вовлечённости каждого участника;
- метод экспертных оценок (привлечение сторонних педагогов для объективной оценки результатов).

Практическая значимость: результаты исследования могут быть использованы педагогами дополнительного образования для организации эффективной командной работы в детских творческих объединениях, а также при разработке программ по развитию социальных навыков у детей. Материалы работы могут послужить основой для методических рекомендаций и семинаров для педагогов.

Глава 1. Теоретические основы командной работы в объединении

Командная работа — это не просто совместное выполнение каких-либо задач. Это особый процесс взаимодействия группы людей, объединённых общей целью, где каждый участник вносит свой вклад, опираясь на свои способности, и при этом осознаёт свою роль в достижении общего результата.

Что делает работу действительно командной? Прежде всего — чёткое распределение ролей и обязанностей. В хорошей команде задачи распределяются так, чтобы каждый мог проявить свои сильные стороны. Например, кто-то отлично придумывает идеи, кто-то умеет аккуратно выполнять кропотливую работу, а кто-то мотивирует остальных. Когда роли распределены грамотно, работа идёт быстрее и эффективнее.

Ещё один важный признак команды — взаимозависимость участников. Успех одного напрямую влияет на успех всей группы. Если кто-то не выполнил свою часть работы или сделал её некачественно, это может помешать всем остальным. Поэтому в команде все заинтересованы в том, чтобы помогать друг другу и следить за общим результатом.

Общая ответственность — ещё один ключевой элемент. В команде нет места фразам вроде «это не моя задача» или «я тут ни при чём». Каждый понимает, что итоговый результат зависит от усилий всех участников, и готов отвечать не только за свою часть работы, но и за общий успех.

Не менее важна эффективная коммуникация. Умение слушать и слышать друг друга, спокойно обсуждать идеи и находить компромиссы — без этого команда не сможет работать слаженно. Если участники не общаются открыто, возникают недопонимания, конфликты и ошибки.

Наконец, настоящая команда держится на взаимной поддержке. Готовность прийти на помощь, поделиться опытом, подбодрить товарища в трудную минуту — всё это создаёт особую атмосферу доверия и сплочённости. Когда люди чувствуют поддержку, они работают с большей отдачей и удовольствием.

Почему командная работа особенно полезна для детей? Потому что она помогает развивать важные жизненные навыки:

Коммуникативные навыки — умение выражать свои мысли, договариваться, слушать других и находить общий язык даже с теми, кто думает иначе.

Лидерские качества — способность брать на себя инициативу, организовывать других и принимать решения.

Умение идти на компромисс — понимание, что иногда нужно уступить ради общего блага, и умение находить решения, устраивающие всех.

Ответственность — осознание того, что от твоих действий зависит не только твой личный результат, но и успех всей команды.

Творческое мышление — обмен идеями и совместное решение задач часто приводят к неожиданным и интересным решениям.

Эмоциональная устойчивость — в команде дети учатся справляться с неудачами, поддерживать друг друга и не опускать руки, если что-то не получилось с первого раза.

1.1. Роль педагога в организации командной деятельности: функции и методы

В любой команде рано или поздно возникают разногласия — и здесь педагог становится медиатором. Его задача — не просто погасить конфликт, а научить детей разрешать споры конструктивно. Он помогает участникам услышать друг друга, найти компромисс, сгладить напряжённость. Важно, чтобы дети понимали: разногласия — это нормально, главное — уметь обсуждать их спокойно и уважительно.

Как эксперт педагог даёт обратную связь по результатам работы. Он указывает не только на ошибки, но и на сильные стороны каждого участника и команды в целом. Такой разбор помогает детям увидеть свой прогресс, понять, над чем ещё нужно поработать, и почувствовать ценность своего вклада в общее дело.

Наконец, педагог выступает фасилитатором — то есть создаёт условия для самостоятельности. Он не диктует каждое действие, а стимулирует инициативу, даёт возможность детям самим принимать решения и нести за них ответственность. Это особенно важно для развития лидерских качеств и уверенности в себе.

Методы работы педагога

Чтобы реализовать эти функции на практике, педагог использует различные методы:

Постановка чёткой и вдохновляющей цели. Когда дети понимают, ради чего они трудятся, и видят в задаче смысл и интерес, их мотивация резко возрастает. Например, цель «создать игру для младших классов» звучит гораздо привлекательнее, чем просто «сделать поделку из дерева».

Обучение правилам командной работы. Педагог заранее обсуждает с детьми принципы взаимодействия: активное слушание, уважение к мнению других, конструктивная критика. Можно даже составить «кодекс команды» — свод простых правил, которые все участники готовы соблюдать.

Использование игровых элементов. Игры снижают тревожность, делают процесс обучения более увлекательным и помогают отрабатывать командные навыки в непринуждённой обстановке. Например, короткие разминки на сплочение или мини-соревнования учат быстро договариваться и действовать сообща.

Постепенное делегирование ответственности. На первых этапах педагог берёт на себя больше функций, но по мере того, как дети осваиваются, он передаёт им часть полномочий. Например, сначала сам распределяет задачи, затем предлагает команде сделать это самостоятельно, а позже назначает «капитана дня», который координирует работу.

Создание традиций объединения. Ритуалы укрепляют командный дух и дают ощущение стабильности. Это может быть:

- еженедельное обсуждение успехов и трудностей;
- традиция благодарить того, кто особенно помог команде на этой неделе;
- церемония презентации готовых проектов перед другими группами;
- «доска достижений», где отмечаются успехи каждого участника.

Таким образом, роль педагога в организации командной деятельности многогранна. Он и стратег, и наставник, и вдохновитель, и помощник. Благодаря его усилиям команда не просто выполняет задания, а учится работать слаженно, уважать друг друга и радоваться общим победам. А дети, в свою очередь, приобретают не только практические навыки, но и ценный опыт взаимодействия, который пригодится им во взрослой жизни.

1.2. Особенности формирования командных навыков у детей

У детей младшего и среднего школьного возраста командные навыки формируются постепенно, и важно организовать этот процесс правильно. Главное — сделать так, чтобы обучение было естественным и увлекательным.

Один из самых эффективных способов — игровые формы взаимодействия. Игра помогает снять напряжение, раскрепоститься и легче включиться в совместную деятельность. Например, через командные игры дети учатся быстро договариваться, распределять роли и действовать сообща, даже не задумываясь о том, что они осваивают сложные социальные навыки.

Другой важный метод — совместные творческие проекты. Когда дети вместе создают что-то новое — рисуют, мастерят, ставят спектакль или готовят презентацию, — им приходится координировать свои действия, обсуждать идеи и распределять задачи. Такой опыт учит их работать в команде гораздо лучше, чем любые теоретические объяснения.

Большое значение имеет коллективное обсуждение идей. Важно создать условия, в которых каждый ребёнок сможет свободно высказать своё мнение и будет уверен, что его услышат. Когда дети видят, что их мысли и предложения ценятся, они начинают активнее участвовать в работе и чувствовать свою значимость для команды.

На первых этапах важно давать детям простые и понятные роли, постепенно усложняя задачи. Например, сначала можно поручить кому-то подготовить материалы, кому-то — нарисовать эскиз, а кому-то — рассказать о проекте. По мере того как дети осваиваются, роли можно делать более сложными и ответственными.

Очень важно поощрять взаимопомощь и благодарность. Когда ребёнок помог товарищу, а тот искренне его поблагодарил, это укрепляет доверие в команде и мотивирует на дальнейшее сотрудничество. Педагог или

взрослый, руководящий процессом, может специально обращать внимание на такие моменты, подчёркивая, как важна поддержка друг друга.

После завершения любого проекта полезно проводить рефлексию — обсуждение того, что получилось, что можно улучшить и какой вклад внёс каждый участник. Это помогает детям осознать свой прогресс, увидеть сильные стороны других и понять, над чем ещё стоит поработать.

Чтобы командная работа была эффективной, педагог должен создать позитивную атмосферу, в которой каждый ребёнок чувствует себя комфортно и уверенно. Для этого необходимо:

- обеспечить психологическую безопасность — исключить насмешки и унижения, а критику подавать только в конструктивной форме;
- предоставить равные возможности для проявления способностей — дать каждому шанс попробовать себя в разных ролях;
- признавать достижения каждого, даже самые небольшие — похвала мотивирует детей стараться ещё больше;
- связывать проекты с реальными интересами детей — если тема увлекает, ребята будут работать с гораздо большей отдачей.

Таким образом, формирование командных навыков у детей — это комплексный процесс, требующий внимания к психологическому климату в группе, продуманного подбора заданий и постоянной поддержки со стороны взрослых. Но результаты стоят затраченных усилий: дети не только учатся работать в команде, но и приобретают ценные жизненные навыки, которые пригодятся им в будущем.

Глава 2. Практическая реализация принципов командной работы в объединении «Друг мой лобзик»

2.1. Описание деятельности объединения и его целей

Объединение «Друг мой лобзик» под руководством педагога Валерии Николаевны Логиновой стало настоящей творческой лабораторией, где дети не только осваивают столярное дело, но и учатся работать в команде, помогать друг другу и добиваться общих целей. Занятия проходят в уютной мастерской, оборудованной всем необходимым: здесь есть верстаки, инструменты и материалы, которые позволяют ребятам воплощать свои идеи в дереве.

Деятельность объединения многогранна и направлена на комплексное развитие личности. Прежде всего дети осваивают основы столярного дела — учатся работать с деревом, знакомятся с различными инструментами: лобзиком, стамеской, напильником, выжигателем и другими. Под руководством педагога они создают полезные и декоративные изделия — от простых игрушек до сложных головоломок и сувениров. Каждый проект становится не просто поделкой, а настоящим произведением искусства, в которое ребята вкладывают душу.

Важной частью занятий является развитие мелкой моторики и пространственного мышления через практические задания. Когда ребёнок

держит в руках лобзик, аккуратно выпиливает деталь или выжигает узор, он тренирует координацию движений, учится точности и аккуратности.

Одновременно работа с чертежами и эскизами развивает пространственное воображение: дети учатся представлять трёхмерный объект по двухмерному изображению и воплощать его в материале.

Не менее значимо и воспитание экологической культуры. В объединении прививают бережное отношение к природным ресурсам: дети учатся рационально использовать материалы, давать вторую жизнь остаткам древесины, осознавать ценность каждого кусочка дерева. Это не просто слова — на практике ребята видят, как из, казалось бы, ненужных обрезков фанеры можно создать что-то красивое и полезное.

Основные цели объединения охватывают широкий спектр задач. Прежде всего это обучение практическим навыкам работы с деревом и инструментами — без этих базовых умений невозможно создать ни одно изделие. Не менее важно развитие творческого потенциала детей: им дают возможность реализовывать собственные идеи, экспериментировать с формами и материалами. Через творчество ребята учатся мыслить нестандартно, находить оригинальные решения.

Большое внимание уделяется воспитанию личностных качеств: трудолюбия, аккуратности, терпения и дисциплины. Работа с деревом требует усидчивости — не всегда всё получается с первого раза, иногда приходится переделывать, исправлять ошибки. Но именно через преодоление трудностей формируются важные черты характера.

Формирование навыков командной работы и взаимопомощи — ещё одна ключевая цель объединения. Дети учатся распределять роли, договариваться, поддерживать друг друга и радоваться общим успехам. И, конечно, нельзя забывать о привитии экологической осознанности: рациональное использование материалов и вторичное применение отходов становятся не просто словами, а частью повседневной практики.

На занятиях дети осваивают целый комплекс умений. Прежде всего они изучают основы безопасности при работе с инструментами — это первостепенное правило, которое неукоснительно соблюдается в мастерской. Затем учатся читать простые чертежи и эскизы, понимать условные обозначения и переносить их на материал. Важный этап — поэтапное выполнение проектов от идеи до готового изделия: ребята проходят весь цикл создания вещи своими руками, что даёт им ощущение полноты процесса и гордости за результат. Наконец, дети учатся оценивать качество своей работы и работать над ошибками — это помогает им развиваться и совершенствоваться с каждым новым проектом.

Ярким примером практической реализации принципов командной работы стало участие объединения в конкурсе-выставке «Космос, галактика, планеты». Участники решили создать игру для нескучных перемен — задачу амбициозную, требующую слаженной работы всей команды. Проект был

реализован в несколько этапов, каждый из которых учил ребят чему-то новому.

На этапе проектирования (1–2 день) дети активно включились в обсуждение концепции игры. Каждый предлагал свои идеи, аргументировал их, слушал мнения других. После бурного обсуждения провели голосование и выбрали лучший вариант. Затем каждый участник нарисовал свой эскиз — это позволило проявить индивидуальность и творческий подход. Из всех эскизов выбрали общий дизайн, который устроил всех. Параллельно разрабатывали правила игры: обсуждали, как она будет проходить, какие правила сделают её интересной и безопасной для игроков. Завершился этап составлением плана работы — ребята разбили большую задачу на мелкие шаги и определили сроки выполнения каждого.

Третий день был посвящён подготовке материалов. Дети с ответственностью подошли к отбору деревянных заготовок: проверяли их размер, качество, отсутствие дефектов. Затем проверили и подготовили инструменты — заточили, настроили, убедились, что всё в рабочем состоянии. Перед началом практической работы повторили правила безопасности при работе с лобзиком, выжигателем и красками — педагог ещё раз напомнила о важности соблюдения техники безопасности. В конце этапа распределили материалы между участниками с учётом их задач в проекте.

Период с 4-го по 10-й день был отведён на изготовление деталей. Здесь особенно проявились командный дух и взаимопомощь. Задачи распределили с учётом способностей и опыта каждого: кто-то пилил заготовки, кто-то выжигал узоры, кто-то раскрашивал готовые элементы. Более опытные участники с готовностью показывали приёмы новичкам, помогали им справиться со сложными операциями. Педагог и старшие дети осуществляли контроль качества: проверяли точность распилов, аккуратность выжигания, следили за соблюдением технологии. Если возникали трудности или непредвиденные ситуации, команда вместе искала решение — это учило ребят гибкости и умению адаптироваться.

Заключительный этап (11–14 день) включал сборку и отделку игры. Ребята соединили все детали в единую конструкцию, используя клей, шурупы и декоративные элементы. Особое внимание уделили проверке функциональности: протестировали игру, сыграли в неё, выявили недочёты и исправили их. Этот этап стал кульминацией всего проекта — дети увидели результат своих усилий, почувствовали гордость за созданное своими руками и радость от совместной победы.

Когда настал день конкурса, вся команда с волнением представляла свою работу жюри и другим участникам. Игра, созданная руками ребят из «Друга моего лобзика», произвела настоящий фурор: её отметили за оригинальность идеи, высокое качество исполнения и продуманные правила. Жюри особенно подчеркнуло слаженность работы команды, творческий

подход и экологичность проекта — ведь часть деталей была сделана из остатков древесины от предыдущих работ.

И вот настал самый волнующий момент — объявление результатов. С замиранием сердца ребята слушали, как ведущий зачитывал имена призёров. И когда прозвучало: «Первое место занимает объединение „Друг мой лобзик“ с игрой для нескучных перемен!» — в зале раздались бурные аплодисменты, а лица детей озарились счастливыми улыбками. Они не просто участвовали — они стали победителями!

Эта победа стала заслуженным результатом их труда, взаимопомощи и сплочённости. Ребята поняли, что вместе можно достичь любых целей, а поддержка товарищей помогает преодолеть любые трудности. Победа на конкурсе не только принесла объединению признание, но и укрепила веру каждого участника в свои силы, показала ценность командной работы и вдохновила на новые творческие свершения. Теперь юные мастера с гордостью носят звание победителей и уже обсуждают идеи для следующих проектов — ведь впереди их ждёт ещё много интересных задач и новых побед!

Выводы:

Командная работа в детском творческом объединении эффективно способствует комплексному развитию личности.

Педагог играет центральную роль в организации такого взаимодействия, выполняя множество взаимосвязанных функций.

Практическая деятельность (изготовление изделий из дерева) создаёт идеальные условия для формирования командных навыков через реальные задачи.

Успех команды зависит от сочетания чёткой структуры работы и творческой свободы участников.

Экологический аспект деятельности усиливает воспитательный эффект, формируя ответственное отношение к природе.

Рекомендации для педагогов по организации эффективной командной работы:

- начинать с простых совместных заданий, постепенно усложняя задачи;

- чётко распределять роли с учётом способностей детей;

- регулярно проводить рефлексию после завершения этапов работы;

- поощрять взаимопомощь и благодарность внутри команды;

- связывать проекты с актуальными интересами и событиями;

- включать экологические элементы в творческие задания;

- создавать традиции объединения для укрепления командного духа;

- давать обратную связь, отмечая не только результат, но и процесс работы.

Результаты исследования подтверждают практическую значимость развития навыков командной работы в детских творческих объединениях. Описанный опыт может быть использован педагогами дополнительного образования для организации эффективной совместной деятельности, способствующей не только достижению творческих целей, но и всестороннему развитию личности ребёнка. Дальнейшие исследования в этой области могут быть направлены на изучение долгосрочных эффектов командной работы на социальную адаптацию выпускников творческих объединений.

Список используемой литературы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р).
3. Андреева Г. М. Социальная психология: учебник для вузов. — М.: Аспект Пресс, 2020. — 368 с.
4. Бодалёв А. А. Личность и общение: избранные труды. — М.: Педагогика, 1983. — 272 с. Степанов Е. Н. Управление образовательными системами. — М.: Владос, 2001.
5. Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: АСТ, 2019. — 480 с.
6. Итоговый приказ «Станции юных техников» за 2025–2026 гг.